



New York  
(2005)

## LIVECAMS

/ type

**Photographie**

/ objet

**Superposition des captations de 24 heures de *livecams* dans les rues des trois métropoles mondiales telles que définies par Saskia Sassen**

/ plastique temporelle

**Instantanéité des réseaux et temps continu**

/ date de réalisation

**2005**

/ lieux

**Londres, New-York et Tokyo**

/ technique

**Image numérique**



Londres  
(2005)



Tokyo  
(2005)